



Angelina
IGNATENKO

REPERTOIRE

BEREITS AUF DER BÜHNE GESPIELT

G. Donizetti „Don Pasquale“ Norina
2022 Wien Meisterklasse

P.I. Tschaikowsky „Eugene Onegin“ Tatiana
2021 Kiev Glier Academy

W.A. Mozart „Bastien und Bastienane“ Bastiena
2023 Wien Meisterklasse

S.V. Rachmaninov „Aleko“ Zemfira
2019 Kiev Conservatory

WEITERE ROLLEN

W.A. Mozart „Le nozze di Figaro“ Barbarina

G. Verdi „Aida“ Sacerdotessa

W.A. Mozart „Die Zauberflöte“ Königin der Nacht

G. Verdi „Rigoletto“ Gilda

W.A. Mozart – „Cosi fan tutte“ Despina

G. Puccini – „Gianni Schicchi“ Lauretta

W.A. Mozart – „Don Giovanni“ Zerlina

K. Orff Soprano „Carmina Burana“

ARIEN UND DUETTES

W.A. MOZART

Concert aria „Vado, ma dove?“

„Bester Jüngling“
aus der Oper Der Schauspieldirektor

Duett of Papageno and Papagena

Alleluia aus „Exultate, jubilate“

„Voi avete un cor fedele“, K. 217

„Al destin che la minaccia“
aus der Oper Mitridate, Re di Ponto

L.V. BEETHOVEN

„Erzittre Erde“ Christus am Ölberge

V. BELLINI

Arietta Elvira aus der Oper „I Puritani“

Elvira's aria aus der Oper „I Puritani“

Recitative of Juliet „Eccomi in lieta vesta“
aus der Oper „Montecchi e Capuleti“

„Ah non credea mirarti“ La Somnambula

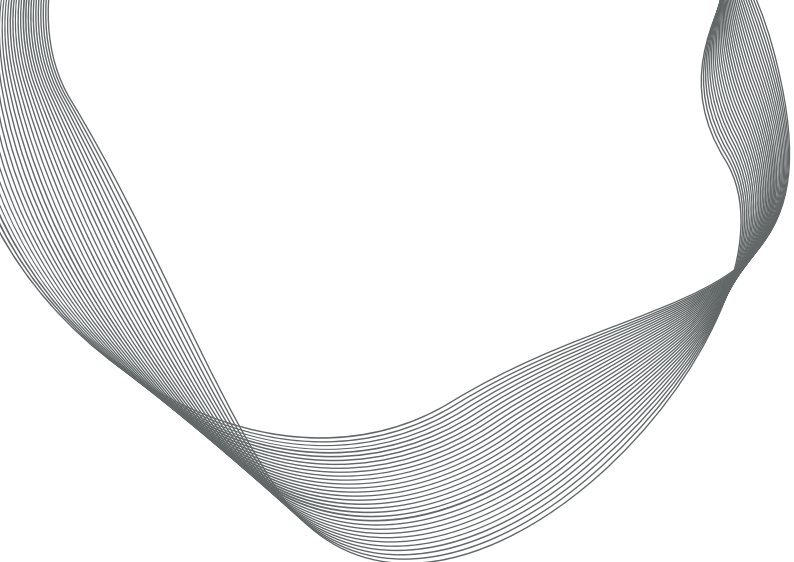
J. STRAUSS

„Mein Herr Marquis“

„Audition Aria“ Adelle aus der Operette
„Die Fledermaus“

„Die Frühlingsstimmen“

„Wiener Blut“



G. VERDI

Scene and Aria of Violetta
aus der Oper „La Traviata“

Violetta's aria „Addio del passato“
aus der Oper „La Traviata“

Duett of Violetta and Alfred
aus der Oper „La Traviata“

„Saper vorreste“ Oscar Un Ballo in maschera

N. RIMSKY-KORSAKOV

Marfa's aria aus der Oper „The Tsar's Bride“
Servilia's aria aus der Oper „Servilia“

Snow Maiden's Aria „Великий царь“

The Snow Maiden's aria
„С подружками по ягоду ходила“
aus der Oper „The Snow Maiden“

G. DONIZETTI

„Ah tardai troppo...O luce di quest'anima“
Linda di Chamounix

S.V. RACHMANINOV „Romances“

Vocalise

Весенние воды by F. Tyutchev

Не пой красавица при мне

Здесь хорошо

Забывать так скоро

G. PUCCINI

Musetta's Waltz aus der Oper „La Bohème“

A. BERG

„Wenn sich die Menschen...“ Lied der Lulu

DIVERSE KOMPONISTEN

J. Offenbach „Les oiseaux dans la charmille“
Duett Barcarolle „Belle nuit“
aus der Oper „Les conres d'Hoffmann“

C. Gounod Juliet's Waltz „Je Veux vivre“
aus der Oper „Romeo and Juliet“

G. Charpentier Louise's Aria
aus der Oper „Louise“

L. Bernstein Kunigunda „Glitter and be gay“
aus der Oper „Candide“

Summertime G. Gershwin „Porgy and Bess“

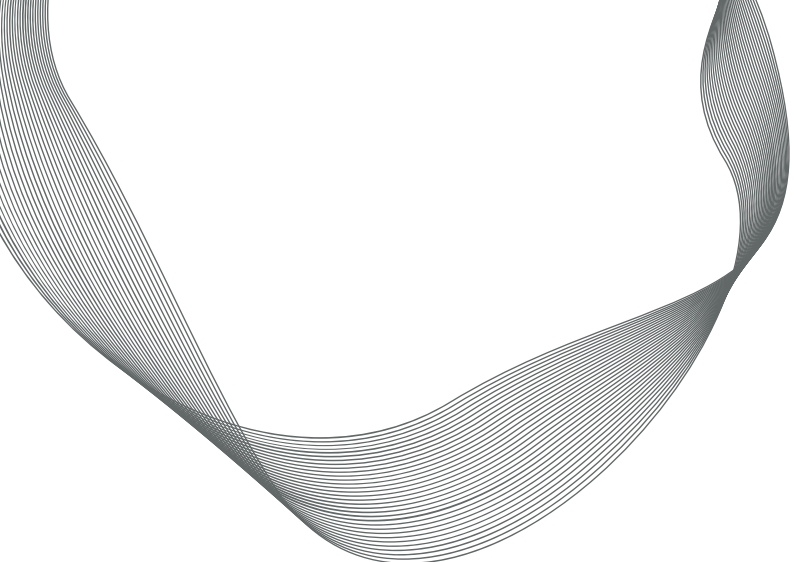
A. Vivaldi, Irene's aria „Sposa son disprezzata“
aus der Oper „Bayazet“

J. S. Bach Soprano Aria aus „Magnificat“

G. Handel Rodelinda's Arias
„Mio caro bene“
„Morrai, si, Lempia tua testa“
aus der Oper „Rodelinda“

G. Handel „Son come navicella“
from the cantata „Lungi dal mio bel nume“

G. Paisello Cavatina Rosina
aus der Oper „The Barber of Seville“



L. Liuzzi „Ave Maria”

G. Caccini „Ave Maria“

F. Schubert „Ave Maria“

Serenade by L. Relshtab

R. Schuman „Widmung”
F. Liszt „O lieb” words by F. Feiligrath

I. Kalman „Heia, heia in den Bergen
ist mein Heimatland” Aria Silva „Silva”

A. Lara „Granada”

F. Lehár „Meine Lippen sie küssen so heiß”
aus der Operette „Giuditta“

G.Villa -Lobos Aria from Brazilian Bahiana No. 5

F. Loewe My fair lady
„I could have dance all night”

M.V. Lisenko Natalka’s song
aus der Oper „Natalka Poltavka”

E.Humperdinck Gretel „Wo bin ich? Wach ich?”
aus der Oper „Hänsel und Gretel“